



FOTO: PATRICK DEGERMAN

VFX-artist

3D-visualisering och digital compositing

Denna VFX-utbildning är skräddarsydd för dig som redan har en bra känsla för färg och form och ett brinnande intresse av att få jobba med digitala, visuella specialeffekter (VFX) inom datorspel, film, TV-serier och reklam – alternativt inom visualisering för arkitektur och teknik.

Hos oss hittar du den perfekta mixen av studio och utbildning, som erbjuder det bästa från bägge världarna – och ger plats för egen kreativitet. Vi har skapat detta för att ge dig en rivstart i din VFX-karriär. Våra lärare är väldigt engagerade i uppgiften och kommer att inspirera, stötta och pusha dig till att nå de resultat som branschen efterfrågar.

Det enda formella kravet vi ställer på dig som ska gå utbildningen är att du ska kunna förstå och uttrycka dig på engelska (motsvarande gymnasieengelska). Detta då litteratur/kurser/programvaror ofta är på engelska och likaså många föreläsningar (internationella artister).

Läs mer på www.visualmagic.se

Utbildningstyp:
Yrkeshögskoleutbildning

Studieort:
Skellefteå

Sista ansökningsdag:
15 maj 2020

Utbildningsstart:
Augusti 2020

Omfattning:
2,5 år, kostnadsfri,
CSN-berättigad

Poäng:
500 YH-poäng (100%)



FOTO: PATRICK DEGERMAN

Lärande i arbete (LIA)

LIA (lärande i arbete) betyder att en del av utbildningen är förlagd till en arbetsplats. Utbildningar inom yrkeshögskolan ska leda till arbete eller egenföretagande inom ett yrkesområde, och det är därför viktigt att utbildningen har nära kontakt med arbetslivet.

BEHÖRIGHETSKRAV

Gymnasieexamen eller motsvarande kunskaper, samt följande kurser:

- Engelska 6, 100p, lägst betyget E/3/G

Urval. Om antalet behöriga sökande överstiger antalet platser för utbildningen görs ett urval bland samtliga behöriga sökande.

Urvalet görs på en sammanvägning av följande delar:

a. Tidigare utbildning: Intyg kring sökandes utbildning i kreativa ämnen, exempelvis estetprogram, eftergymnasial utbildning och/eller enstaka kurser inom konst, film, grafik eller liknande (25 poäng).

b. Erfarenhet: Formulär/intyg som påvisar yrkeserfarenhet, fritidsintressen, inspirationskällor, datormognad och erfarenheter samt andra kunskaper (reell kompetens) i för utbildningen relevanta ämnen (max 25 poäng).

c. Särskilt prov: Digitalt arbetsprov som visar praktisk färdighet. Instruktioner för inlämningsuppgiften skickas till de som ansökt och är behöriga (max 50 poäng).

KURSER SOM INGÅR I UTBILDNINGEN

Agilt projektarbete 10 p

Foto och film - Ljus, komposition och kamerateknik 20 p

Preproduktion (Previs) 10 p

Motion Capture 40 p

3D-visualisering - introduktion 35 p

Digital Compositing - introduktion 35 p

Virtual Production (Real-time) 40 p

Examensarbete 30 p

Lärande i arbete 130 p

Summa: 500, 5 poäng motsvarar en veckas heltidsstudier.

Valbara kurser

3D-visualisering - inriktning, 50 p

Digital Compositing - inriktning, 50 p

3D-visualisering - fördjupning 1, 50 p

3D-visualisering - fördjupning 2, 50 p

Digital Compositing - fördjupning 1, 50 p

Digital Compositing - fördjupning 2, 50 p

Studentservice

Katarina Lundqvist

Tfn. 073-024 88 70

yh@skelleftea.se

Utbildningsledare

Magnus Johansson

Tfn. 076-761 31 16

magnus.johansson@

goodbyekansas.com

Rektor

Ulf Olofsson

Tfn. 070-253 99 02

ulf.olofsson@skelleftea.se

Anordnare

Vuxenutbildningen i Skellefteå

Laboratorgränd 5, Skellefteå